

Neuss - 10. März 2017

Laura Giesgen

65	10.03.2017	Neuss	1100m	-	6.000,00 €
1 Preis der Rennbahnpartner - Agl. IV (F)					
1	Hippocrene	Lopez, Miguel	3000	Schu, M.	44
2	Fushun	Minarik, Filip	1200	Schütz, W.	129
3	Salinas Road	Best, Andre	900	Mayer, G.	223
4	Silencio	Laznovska, Olga	600	Laznovska, O.	58
5	Mex	van den Troost, Anna	300	Lanslots/BEL, P.	82
6	Nonno Leo	Casamento, Marco	0	Rosenbach, H.	790
7	Mon Petit Fleur	Cadeddu, Michael	0	Gernreich, K.	464
8	Porcupine Creek	Weber, Robin	0	Weber, Marion	72
9	Pancake Day	Daroszewski, Sonja	0	Recke, C.	36
10	Galante	Scardino, Tommaso	0	Ehl, S.	301
11	Romantic Angel	Seidl, Martin	0	Falk, M.W.	59
12	Brio	Giesgen, Laura	0	Schwinn, M.	628



Eine der größten Tugenden ist die Geduld.

v.l.: Susanne Schwinn, Laura Giesgen und Ulrich Giesgen



***Brio* scheint ein etwas schwieriges Pferd zu sein und wird deshalb von Laura Giesgen erst auf der Bahn bestiegen.**



Laura Giesgen konnte mit *Brio* keine Akzente setzen und belegte weit abgeschlagen nur den 12. und damit letzten Platz.

Zurück zum Absattelring



Laura Giesgen und *Brio*

geführt von Nadine Reiter



67 10.03.2017 Neuss 1900m - 6.000,00 €
3 Preis der Neusser Galopprennbahn - Agl. IV (F)

1	Leo Maior	Müller, Saskia	3000	Potters, T.	294
2	Bacchus Danon	Giesgen, Carina	1200	Geisler, G.	59
3	Glamour Girl	Brüggemann, Silke	900	Storp, R.	156
4	Lucky Valentine	Gier, Mark	600	Schwinn, U.	87
5	Giant Grizzly	Engels, Lilli-Marie	300	Maurer, W.	64
6	Funky Music	Herresthal, Eva Maria	0	Schwinn, M.	86
7	Vulkan	Müller, Marta	0	Müller, J.L.	328
8	Patanos	Hammer-Hansen, Thore	0	Peterschmitt, C.	168
9	Smart Shuffle	Mattes, Lena Maria	0	Birner, S.	145
10	Eliza	Blumenauer, Michelle	0	Schneider, N.	117
11	Pancho Villas	Beckmann, Janine	0	Beckmann, J.	67
12	Red Dynamite	Schiergen, Vinzenz	0	Weber, Marion	61
13	Lunar Prospect	Klinkenberg, Cindy	0	Berrevoets/NED, M.H.	121
14	Crisis Averted	Giesgen, Laura	0	Schwinn, M.	775



Laura Giesgen mit *Crisis Averted*



Zu Beginn des Rennens konnte Laura Giesgen (4.v.l.) mit Crisis Averted das Tempo des Feldes mitgehen, doch im Schlussbogen war man bereits an das Ende des Feldes weitergereicht worden.



Zurück zum Absattelring

